

FORUM 15 años
culturalguanajuato®

Auditorio
MATEO HERRERA

**EN VIVO DESDE
EL MET DE NUEVA YORK**





EN PANTALLA GIGANTE. PROYECCIÓN HD

TEMPORADA 2021-22



The Met
ropolitan
Opera **HD**
LIVE

GUANAJUATO
Gobierno del Estado • Forum Cultural

    ForumCulturalGuanajuato
forumcultural.guanajuato.gob.mx

EN VIVO DESDE EL MET DE NUEVA YORK

EN PANTALLA GIGANTE. PROYECCIÓN HD


TEMPORADA 2021-22

2022	ARIADNA EN NAXOS	MAR 12 11:55 H	DON CARLOS	MAR 26 09:55 H	TURANDOT	MAY 7 11:55 H	LUCIA DI LAMMERMOOR	MAY 21 11:55 H	HAMLET	JUN 4 11:55 H	
		STRAUSS		VERDI		PUCCINI		DONIZETTI		DEAN	
		NUEVA PRODUCCIÓN						NUEVA PRODUCCIÓN			NUEVA PRODUCCIÓN ESTRENO DEL MET

Encuentra el spot promocional
en nuestro canal de YouTube



<https://bit.ly/metforum2022>



ARIADNA EN NAXOS

MAR 12
11:55 H

STRAUSS

NUEVA
PRODUCCIÓN



Lise Davidsen



Isabel Leonard



Brenda Rae



Thomas Allen

La estimulante soprano **Lise Davidsen** trae uno de sus papeles característicos al Met por primera vez como la mitológica heroína griega de la encantadora obra maestra de Strauss. El destacado elenco también incluye a la mezzosoprano **Isabel Leonard** como la compositora de la ópera dentro de una ópera en torno a la cual gira la trama, con la soprano **Brenda Rae** como la enérgica Zerbinetta, el tenor **Brandon Jovanovich** como el amante de Ariadne, el dios Baco y **Thomas Allen** como el mayordomo. **Marek Janowski** dirige.

Duración aproximada: 184 minutos



DON CARLOS

MAR 26
09:55 H

VERDI



Por primera vez en la historia de la compañía, el Met presenta la versión francesa original en cinco actos de la ópera épica de Verdi sobre el amor condenado entre la realeza, con el telón de fondo de la Inquisición española. **Yannick Nézet-Séguin** encabeza un elenco mundial de las principales estrellas de la ópera, incluido el tenor **Matthew Polenzani** en el papel principal, la soprano **Sonya Yoncheva** como Élisabeth de Valois y la mezzosoprano **Elīna Garanča** como Eboli. Los barítonos bajos **Eric Owens** y **John Relyea** son Philippe II y el Gran Inquisidor, y el barítono **Etienne**

Dupuis completa el elenco estelar principal como Rodrigue. La obra maestra de Verdi recibe una nueva puesta en escena monumental de **David McVicar** que marca su undécima producción Met, colocándolo entre los directores más prolíficos y populares en la memoria reciente Met.

Duración aproximada: 314 minutos



Matthew Polenzani



Sonya Yoncheva



TURANDOT

MAY 7
11:55 H

PUCCINI



Christine Goerke



Anna Netrebko



Yusif Eyvazov



Yonghoon Lee

Dos de las voces más emocionantes de la actualidad comparten el papel principal de la legendaria princesa despiadada: **Christine Goerke**, la soprano dramática reinante del Met, y la superestrella **Anna Netrebko**, que hace su tan esperado debut en el papel del Met como la helada princesa de Puccini. Los tenores **Yusif Eyvazov** y **Yonghoon Lee** se intercambian como el audaz príncipe decidido a ganarse el amor de Turandot, junto con las sopranos **Gabriella Reyes**, **Michelle Bradley** y **Ermonela Jaho** como la devota sirvienta Liù y el bajo-barítono **James Morris** y los bajos **Alexander Tsymbalyuk** y **Ferruccio Furlanetto** como el ciego rey Timur. **Marco Armiliato** dirige la conmovedora partitura de Puccini.

Duración aproximada: 206 minutos



LUCIA DI LAMMERMOOR

MAY 21
11:55 H

DONIZETTI

NUEVA
PRODUCCIÓN



Nadine Sierra



Javier Camarena



Artur Ruciński



Matthew Rose

En temporadas recientes, la soprano **Nadine Sierra** ha triunfado en el Met con una vocalidad virtuosa y una cautivadora presencia escénica como Gilda en *Rigoletto*, Susanna en *Le Nozze di Figaro* e Ilia en *Idomeneo*. Ahora, asume uno de los papeles más formidables e históricos del repertorio, la heroína embrujada de *Lucia di Lammermoor*, en una nueva y electrizante puesta en escena del director de cine y teatro australiano **Simon Stone**, dirigida por **Riccardo Frizza**. El espectacular tenor **Javier Camarena** se suma a los fuegos artificiales del bel canto como el amado de Lucía, Edgardo, con el barítono **Artur Ruciński** como su autoritario hermano, Enrico, y el bajo **Matthew Rose** como su tutor, Raimondo.

Duración aproximada: 224 minutos



HAMLET

JUN 4
11:55 H

DEAN

NUEVA
PRODUCCIÓN
ESTRENO DEL MET



Allan Clayton



Nicholas Carter



Brenda Rae



Sarah Connolly

Hamlet del compositor australiano **Brett Dean** tuvo su estreno mundial, aclamado por la crítica, en el Festival de Glyndebourne en 2017, y ahora llega al Met, con **Neil Armfield**, quien dirigió el estreno de la obra, trayendo su puesta en escena a Nueva York. Muchos de los miembros del elenco original han permanecido, incluyendo al tenor **Allan Clayton** en el papel principal. **Nicholas Carter** hace su debut en el Met dirigiendo el conjunto, que también cuenta con la soprano **Brenda Rae** como Ofelia, la mezzosoprano **Sarah Connolly** como Gertrude, el barítono **Rod Gilfry** como Claudio y el bajo **Sir John Tomlinson** como el fantasma del padre de Hamlet.

Duración aproximada: 214 minutos



Ven y vive la experiencia de la Temporada del Met Nueva York en una de las mejores salas del centro del país





- En proyección de alta definición y audio Dolby 5.0
- Con todas las medidas de bioseguridad recomendadas por las autoridades de salud.

Venta de boletos en taquillas del Forum y sistema [ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)
Descuentos del 25% para estudiantes y docentes.

EN VIVO DESDE
EL MET DE NUEVA YORK

EN PANTALLA GIGANTE. PROYECCIÓN HD

TEMPORADA 2021-22

    ForumCulturalGuanajuato
forumcultural.guanajuato.gob.mx

GUANAJUATO
Gobierno del Estado • Forum Cultural